

第 38 期海青班課程規劃與學年進度表

(一)全學年課程表(修訂)

科目類別	科目名稱	學分數	時數	第一學期		第二學期		第三學期		第四學期		總計
				學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	
基礎能力養成課程	一般科目	台灣文化與中文應用(一)	2	2	2	2						16 學分 (16 小時)
		藝術鑑賞	2	2	2	2						
		台灣文化與中文應用(二)	2	2			2	2				
		設計史	2	2			2	2				
		第二外國語(一)	2	2					2	2		
		印刷概論	2	2					2	2		
		第二外國語(二)	2	2							2 2	
		視覺心理學	2	2							2 2	
		小計(1)	16	16	4	4	4	4	4	4	4 4	
專業技術能力訓練課程	專業科目	設計概論	2	2	2	2						42 學分 (42 小時)
		色彩計劃	2	2	2	2						
		攝影	2	2	2	2						
		腳本製作	2	2	2	2						
		設計方法與創意思考(一)	2	2	2	2						
		2D 數位模擬	2	2	2	2						
		設計方法與創意思考(二)	2	2			2	2				
		數位影像處理	2	2			2	2				
		微電影創作	2	2			2	2				
		電腦動畫製作	2	2			2	2				
		數位影片剪輯	2	2			2	2				
		圖案設計	2	2					2	2		
		插畫設計	2	2					2	2		
		編輯設計(一)	2	2					2	2		
		廣告設計(一)	2	2					2	2		
		數位影視特效	2	2					2	2		
		技能檢定(ACA 國際證照、Photoshop、Dreamweaver)	2	2					2	2		
		專題製作(一)	2	2					2	2		
編輯設計(二)	2	2							2 2			
廣告設計(二)	2	2							2 2			
專題製作(二)	2	2							2 2			
小計(2)	42	42	12	12	10	10	14	14	6 6			
競爭能力	實習	設計繪畫技法與表現(一)	3	3	3	3						24 學分 (24 小時)
		視覺傳達設計(一)	2	2	2	2						

科目類別	科目名稱	學分數	時數	第一學期		第二學期		第三學期		第四學期		總計
				學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	
培訓課程	設計繪畫技法與表現(二)	3	3			3	3					82 學分 (82 小時)
	視覺傳達設計(二)	2	2			2	2					
	3D 數位模擬	3	3					3	3			
	音像設計與實務	2	2					2	2			
	影像創作與實務	2	2							2	2	
	網頁設計	2	2							2	2	
	網頁多媒體設計與實務	2	2							2	2	
	手機 APP 開發與設計	3	3							3	3	
	小計(3)	24	24	5	5	5	5	5	5	9	9	
總計(1)+(2)+(3)		82	82	21	21	19	19	23	23	19	19	

(二)專業課程及實習課程規劃表

專業課程			
科目名稱	科目名稱	科目名稱	科目名稱
設計概論	色彩計劃	攝影	圖案設計
設計方法與創意思考(一)	2D 數位模擬	微電影創作	設計方法與創意思考(二)
數位影像處理	腳本製作	電腦動畫製作	文字造型與編排
設計與行銷	插畫設計	編輯設計(一)	廣告設計(一)
數位影片剪輯	專題製作(一)	文化與設計	編輯設計(二)
廣告設計(二)	數位影視特效	專題製作(二)	
實習課程			
科目名稱	科目名稱	科目名稱	科目名稱
設計繪畫技法與表現(一) (實習)	視覺傳達設計(一) (實習)	設計繪畫技法與表 現(二)(實習)	視覺傳達設計(二)(實習)
網頁設計(實習)	3D 數位模擬 (實習)	音像設計與實務(實 習)	影像創作與實務(實習)
網頁多媒體設計與實務(實習)	手機 APP 開發與設計 (實習)		